



## FICHA TÉCNICA

### BLANCO GLACIAR

Descripción	Pintura plástica mate a base de emulsión vinílica.	
Usos	Interior Para la protección y decoración de superficies de yeso, cemento, paneles de cartón yeso y albañilería en general. Su uso está indicado en paredes y techos.	
Propiedades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanco luminoso</li> <li>• Secado rápido</li> <li>• No salpica</li> <li>• Listo al uso</li> <li>• Buen rendimiento</li> </ul>	
Beneficio clave	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Óptima calidad al mejor precio</li> <li>• Excelente precio por m<sup>2</sup>.</li> </ul>	
Colores y tamaños	Blanco (4 L- 15 L)	
Características técnicas	<u>Composición</u> Vehículo fijo Pigmentos  Disolvente Aspecto Densidad Secado a 23°C Repintado a 23°C  Rendimiento teórico Valor COV	Copolímero vinílico Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados Agua. Mate 1,66 ± 0,04 g/ml 30 minutos. Después de 3 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado. 8 – 10 m <sup>2</sup> / litro Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): 30 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 29 g/l COV.
Certificaciones y ensayos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brillo: Mate (Norma UNE-EN 13300)</li> <li>• Resistencia al frote: Clase 4 (Norma UNE-EN 13300)</li> <li>• Opacidad: Clase 3 (Norma UNE-EN 13300)</li> </ul>	
Modo de empleo	<u>Condición de aplicación</u>  Útiles de aplicación Disolvente Dilución  Limpieza de utensilios Temperatura de aplicación  <u>Sistema de aplicación</u> Preparación previa	Brocha, rodillo o pistola Agua Para brocha y rodillo diluir al 5% con agua. Para pistola diluir convenientemente Agua Entre 5 y 35°C  Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.

# BLANCO GLACIAR

	<p>Superficies nuevas</p> <p>Yeso muerto o pulverulento</p> <p>Hierro / Acero</p> <p>Madera</p> <p>Acabado</p> <p>Superficies pintadas</p> <p><u>Observaciones</u> En superficies muy porosas la primera capa puede diluirse hasta 30-40 %. Las superficies afectadas por humos de tabaco o manchas producidas por escapes o filtraciones de agua deben imprimarse con la Preparación Madera Sellatine para evitar sangrados posteriores.</p>	<p>Si desea dar una primera capa para utilizarla como imprimación, diluir la pintura con aproximadamente un 10-15 % de agua.</p> <p>Imprimir con la Preparación Fijadora Universal Bruguer o Brufix.</p> <p>Imprimir con la Preparación Antioxidante Brumín.</p> <p>Imprimir con la Preparación para Madera Sellatine o Preparación Universal Acrylic Bruguer.</p> <p>Aplicar una o dos capas de Blanco Glaciar. Respetar el tiempo de secado entre capa y capa.</p> <p>Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y aplicar una o dos capas de Blanco Glaciar. Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficie nueva. Si la pintura antigua es a la cola, al temple o a la cal debe eliminarse o como mínimo imprimir con la Preparación Fijadora Universal Bruguer hasta conseguir un soporte firme.</p> <p>Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.</p>
Información adicional	<p>Instrucción de seguridad</p> <p>Tiempo de almacenaje</p>	<p>Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad</p> <p>24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.</p>

Versión (dd/mm): 03/21



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.  
Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standards de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.  
Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.  
El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.  
La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.

